

---

# Stadt als Palimpsest. Repräsentationsräume Roms von der Antike bis zur Moderne

## Seminarplan

### I. Stadt – Raum – Repräsentation

18. 10.        Vorstellung des Programms  
                  Stadt – Raum – Repräsentation. Eine Einführung

### II. Herrschaftsrepräsentationen im Stadtraum

#### Vier Modelle für Rom

25. 10.        Die Macht der Bilder: Das Forum Augustum
- ◆ Sueton, *Augustus* 28
  - ◆ Augustus: *Res gestae* 19-21
  - ◆ Ovid, *Fasti* 5, 545ff.
  - ◆ Sueton, *Augustus* 29
  - ◆ Cassius Dio 55, 10, 2ff.
  - ◆ Forum Augustum und Tempel des Mars Ultor, Rekonstruktionen von Gismondi, Boethius/ Ward-Perkins, Bauer
  - ◆ Kopie der Kultstatue des Mars Ultor (um 90 n. Chr.)
  - ◆ Relief der Ara Pietatis Augustae (um 13-19 n. Chr.)
  - ◆ Relief der Kultgruppe im Mars Ultor-Tempel (Nordafrika, claudische Epoche)
01. 11.        Kultraum und Machtzentrum: Das christliche Rom
- ◆ Wolfgang Braunfels, das zweite und das dritte Rom, in: Ders., *Abendländische Stadtbaukunst. Herrschaftsform und Baugestalt*, Köln 1976, S. 299-321.
  - ◆ Franz J. Bauer, *Das christliche Rom des Mittelalters; La Roma die Papi – Rom in Renaissance und Barock*, in: Ders. *Rom im 19. und 20. Jahrhundert*, Regensburg 2009, S. 21-37.
08. 11.        Projekt Rom Journal
15. 11.        La Terza Roma I: Rom, Hauptstadt Italiens 1871-1921
- ◆ Spiro Kostof, *Via Nazionale. Corso Vittorio Emanuele. The Vittoriano and Piazza Venezia*, in: Ders., *The Third Rome. 1870-1950: Traffic and Glory*, Berkeley 1973, S. 52-59.
  - ◆ Franz J. Bauer, *1870: Die Gunst der Stunde; Neue Straßen, neue Plätze*, in: Ders., *Rom im 19. Und 20. Jahrhundert*, S. 51-55 und S. 138-150.

22. 11. La Terza Roma II: Das faschistische Rom 1922-1943
- ◆ Wolfgang Schieder, Der Umbau Roms zur Metropole des Faschismus, in: Aram Mattiotti/ Gerald Steinacher (Hg.), Für den Faschismus bauen, Zürich 2009, S. 65-86.
  - ◆ Spiro Kostof, The Third Rome. 1870-1950. Traffic and Glory, Berkeley 1973, S. 25-39, 60-65, 72-73.
29. 11. Herrschaftszentrum im Umbau: Das Kapitol
- ◆ Fernande Hölscher, Das Capitol – das Haupt der Welt, in: Elke Stein-Hölkeskamp/ Karl-Joachim Hölkeskamp (Hg.), Erinnerungsorte der Antike. Die römische Welt, München 2006, S. 75-100.
- (06. 12.) - Studienwoche –
13. 12. Projekt Rom Journal

### III. Stadtraum und Öffentlichkeit

#### Feste und Ausstellungen

03. 01. panem et circenses: Die Arena als politischer Raum
- ◆ Keith Hopkins, Murderous Games, aus: Ders., Death an Renewal. Sociological Studies in Roman History Bd. 2, Cambridge 1983, S. 1-30.
  - ◆ W. C. Runciman, The Sociologist and the Historian (Rez. Hopkins), in: JRS 76 (1986), S. 259f.
  - ◆ Egon Flaig, Spiele und politische Integration, aus: Ders., Ritualisierte Politik. Zeichen, Gesten und Herrschaft im Alten Rom, Göttingen 2003, S. 232-251
10. 01. Ausstellungen im Faschismus: E42 I' „Olimpiade della Civiltá“
- ◆ Franz J. Bauer, Monumental und modern: E 42/EUR – Ein Viertel für ein Viertes Rom, in: Ders., Rom im 19. Und 20. Jahrhundert, Regensburg 2009, S. 266-288.

#### Erinnerung und Wissen

17. 01. Erinnerungsort im antiken Rom: Die Traianssäule
- ◆ Gunnar Seelentag, Die Traianssäule, in: Elke Stein-Hölkeskamp/ Karl-Joachim Hölkeskamp (Hg.), Erinnerungsorte der Antike. Die römische Welt, München 2006, S. 401-418.
  - ◆ Tonio Hölscher, Bilder der Macht und Herrschaft, in: Annette Nünnerich-Asmus (Hg.), Ein Kaiser der Superlative am Beginn einer Umbruchzeit? Mainz 2002, S. 127-144.

## **Rekreation und Natur**

24. 01.      Freizeitanlagen und Kommunikationszentren:

Die Thermen im kaiserzeitlichen Rom

- ◆ Karl-Wilhelm Weeber, Die Thermen, in: Ders., Panem et circenses. Massenunterhaltung im antiken Rom, Mainz 1994, S. 125-144.
- ◆ Werner Eck, Organisation und Administration der Wasserversorgung Roms, in: Frontinus-Gesellschaft e.V. (Hg.), Wasserversorgung im antiken Rom, 4. Aufl., München / Wien 1989, S. 63-74.

31. 01.      Green Spaces: Leben im Grünen

- ◆ Bruno Bonomo, "On Holidays 365 Days a Year" on the Outskirts of Rome, in: Arnold Bartetzky/ Marc Schalenberg (Hg.), Urban Planning and the Pursuit of Happiness, Berlin 2009, S. 168-197.

## **IV. Stadt als Palimpsest: Alle Wege führen nach Rom**

07. 02.      Projekt Rom Journal

14. 02.      Organisation der Romreise am 13.–19. Mai 2012