

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag |
|---------|--|---|--|--|---------|
| 10 - 12 | | BERNAU² M 3 SE Als Little Germany die sechstgrößte deutsche Stadt war. Urbane Spurensuche nach einer (fast) verschwundenen Minderheit | REICK M 1 SE Urbaner Protest und soziale Mobilisierung im 19. und 20. Jahrhundert | | |
| 12 - 14 | | THORAU M 4 SE Städtische Utopien von der Antike bis in die Gegenwart | ÜLKER M 1 SE The Art of Governing Cities | THORAU M 1 SE Stadt – Bürgerschaft – Partizipation in Europa von der Antike bis heute | |
| 14 - 16 | BRANTZ M 4 SE Fotografie als Technik und urbane Alltagspraxis | THORAU M 4 SE Berlin ausgestellt. Die Stadt im Museum – Museen in der Stadt (Gruppe 1) | SELDIN² M 3 SE Cultural Planning in Europe and the Americas: Urban Images and Resistance | THORAU M 4 SE Berlin ausgestellt. Die Stadt im Museum – Museen in der Stadt (Gruppe 2) BRANTZ COL CMS-Forschungscolloquium *** | |
| 16 - 18 | | | | | |
| 18 - 20 | | THORAU M 7* COL Stadtstart | | | |

* 5 Sitzungen ‚StadtStart‘ für die Studierenden des 3. Semesters

*** nur auf Einladung

² Zur Auswahl: Sie wählen für Modul 3 *entweder* das SE von Claudia Seldin *oder* das SE von Nikolaus Bernau (bei BERNAU Begrenzung auf 30 TN!).