

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
10 - 12		HBS 103 <b>KISIEL</b> SE Beyond Feelings: Nationalism as a factor in urban development <b>M 1</b>	HBS 103 <b>SELDIN</b> SE Introduction to Methodology in Urban Studies and Theory <b>M 7</b>	HBS 103 <b>SHARMA</b> SE Irregular Migration and the Politics of Urban Space. Global Cases <b>M 3</b>	HBS 103 <b>ÜLKER</b> SE Governing through Conflict and Crisis <b>M 1</b>
12 - 14	HBS 103 <b>THORAU</b> SE Zerstörung und Erneuerung. Stadtkatastrophen in Antike, Mittelalter und Neuzeit <b>M 2</b>	BIB 014 <b>BRANTZ</b> VL Urban Societies in Time and Space <b>M 3</b>  HBS 103 <b>THORAU</b> SE Städtische Utopien von der Antike bis in die Gegenwart <b>M 4</b>	HBS 103 <b>POPIOLEK-ROSSKAMP</b> SE Alliierte in Berlin-Brandenburg. Konversion der Militärfächen als Chance und Herausforderung <b>M 5</b>	HBS 103 <b>THORAU</b> SE Stadt – Bürgerschaft – Partizipation in Europa von der Antike bis heute <b>M 1</b>	HBS 103 <b>THORAU</b> SE Berlin ausgestellt. Die Stadt im Museum – Museen in der Stadt (Gruppe 2 4-stündig 14-tägig) <b>M 4</b>
14 - 16	HBS 103 <b>BRANTZ</b> SE Stadt als Schauplatz von Krieg (und Frieden) <b>M 2</b>	HBS 103 <b>BRANTZ</b> SE Fotografie als Technik und urbane Alltagspraxis <b>M 4</b>		HBS 103 <b>BRANTZ</b> COL CMS-Forschungscolloquium *  HBS 103/ CMS-Lounge <b>THORAU</b> SE Berlin ausgestellt. Die Stadt im Museum – Museen in der Stadt (Gruppe 1 4-stündig 14-tägig) <b>M 4</b>	
16 - 18		HBS 103 <b>THORAU</b> SE Urbanität und Moderne: Metropolenkultur um 1900 <b>M 3</b>	HBS 103 <b>DE SAUSSURE</b> SE 100 Jahre Marseille – von der Kolonialmetropole zur Metropolregion <b>M 2</b>	HBS 103 <b>BIENERT</b> PJ Ein Verkehrsmittel verändert die Stadt. Berlin und die Anfänge der U-Bahn <b>FREIE WAHL</b>	<b>DE SAUSSURE</b> <b>M 2</b> EX Exkursion nach Marseille März/April 2023
18 - 20		HBS 103 <b>BRANTZ</b> COL DenkStadt. Perspektiven im Forschungsfeld Stadt (14-tägig) <b>M 7</b>			

\* nur auf Einladung

28.09.22

	1. Sem.
	3. Sem.